



**GESELLSCHAFT
FÜR BIOCHEMIE UND
MOLEKULARBIOLOGIE**

54. Mosbacher Kolloquium

March 28 – 30, 2003, Mosbach, Baden

**The rhythm of life: molecular
mechanisms of circadian clocks**

Wissenschaftliche Leitung/
Scientific Organizer:

Birgit Piechulla, Rostock
Franziska Wollnik, Stuttgart

Donnerstag, 27. März 2003
Thursday, March 27, 2003

Anreisetag Die Stadt Mosbach und der Vorstand der Gesellschaft für Biochemie und Molekularbiologie laden zu einem Begrüßungsumtrunk um 20.30 Uhr in das Rathaus (Markt-platz / Hauptstraße) in Mosbach ein (Ende gegen 22 Uhr). Eine Anmeldung zu diesem Empfang ist nicht erforderlich.

Day of arrival The Executive Committee of the German Society for Biochemistry and Molecular Biology (Gesellschaft für Biochemie und Molekularbiologie, GBM) and the city of Mosbach invite you to a welcome drink at 8.30 p.m. in the town hall (Rathaus, Markt-platz / Hauptstraße) in Mosbach (to end about 10 p.m.). No registration required.

Freitag, 28. März 2003/ Friday, March 28, 2003

08.30 **Eröffnung / Opening Remarks**

Vormittagssitzung / Morning Session:

Flowering, Photoperiodism and Metabolism

Vorsitz / Chairperson: Rüdiger Hardeland

08.45 – 09.15 George Coupland (Köln, D)
*Control of flowering by photoperiod
in long and short day plants*

09.15 – 09.45 Peter Lumsden (Preston, UK)
*The plant photoperiodic clock -
what is it?*

09.45 – 10.15 Ulrich Lüttge (Darmstadt, D)
*Non-linear regulation in the
circadian rhythm of the metabolic
cycle of crassulacean acid
metabolism (CAM) in higher plants*

10.15 – 11.00 Kaffeepause / Coffee Break

Clock Mechanisms in Plants, Neurospora,
Algae, Cyanobacteria

Vorsitz/Chairperson: Birgit Piechulla

11.00 – 11.30 Dorothee Staiger (Bielefeld, D)
*RNA binding proteins and circadian
rhythms in Arabidopsis*

11.30 – 12.00 Maria Mittag (Jena, D)
*Circadian RNA-binding proteins in
microalgae*

12.00 – 12.30 Martha Merrow (München, D)
*Circadian light input and the
Neurospora circadian system*

12.30 – 13.00 Hideo Iwasaki (Nagoya, JP)
*Molecular and biochemical analyses
on the cyanobacterial circadian
clock*

13.00 – 14.30 Mittagspause / Lunch Break

Freitag, 28. März 2003/ Friday, March 28, 2003

Nachmittagssitzung / Afternoon Session:

Photoperception and Entrainment Mechanisms

Vorsitz / Chairperson: Achim Kramer

14.30 – 15.00 Charlotte Helfrich-Förster
(Regensburg, D)
*Photoreceptors and circadian
pacemaker neurons in Drosophila
melanogaster*

15.00 – 15.30 Ralf Stanewsky (Regensburg, D)
*Genetic dissection of circadian
photoreception in Drosophila*

15.30 – 16.00 Ines Chaves (Rotterdam, NL)
*Structure - function analysis of
mouse cryptochromes*

16.00 – 16.30 Russel Foster (London, UK)
*The photopigments of the
entrainment pathway*

17.00 – 18.30 **Mitgliederversammlung**

Abendvortrag / Feodor Lynen Lecture

Vorsitz/Chairperson: Franz Ulrich Hartl

19.00 **Michael Rosbash** (Waltham, USA)
*Circadian rhythms in Drosophila:
Molecules, cells and systems*

Samstag, 29. März 2003, Saturday March 29, 2003

Vormittagssitzung / Morning Session:

Neuronal Mechanisms

Vorsitz / Chairperson: Franziska Wollnik

- 08.30 – 08.50 Paul Pévet (Strasbourg, F)
Melatonin and biological rhythms
- 08.50 – 09.10 Etienne Challet (Strasbourg, F)
Effects of synchronizing cues on clock gene expression in rodents
- 09.10 – 09.40 Jörg Stehle (Frankfurt, D)
Melatonin – a clock output, a clock input
- 09.40 – 10.10 Andries Kalsbeek (Amsterdam, NL)
SCN transmitters and the timing of hormonal rhythms

10.10 – 11.00 Kaffeepause / Coffee Break

Clock Mutants and Molecular Mechanisms
in Animals

Vorsitz/Chairperson: Horst-Werner Korf

- 11.00 – 11.30 Steve A. Kay (La Jolla, USA)
Comparative genomics of circadian clocks in plants, flies and mice
- 11.30 – 12.00 Steven M. Reppert (Worcester, USA)
Transcriptional control of the mammalian clockwork
- 12.00 – 12.30 Urs Albrecht (Fribourg, CH)
Relationships between period and cryptochrome proteins in mice
- 12.30 – 13.00 Ueli Schibler (Geneva, CH)
Circadian gene expression in mammals: Setting phase and amplitude

13.00 – 14.30 Mittagspause / Lunch Break

Samstag, 29. März 2003, Saturday March 29, 2003

14.30 – 16.30 Poster Session

Discussion time.
Please keep posters mounted
throughout the meeting.

Nachmittagssitzung / Afternoon Session:

Theoretical Framework

Vorsitz/Chairperson: Till Roenneberg

- 16.45 – 17.30 Serge Daan (Groningen, NL)
Complex pacemakers and multiple oscillators

Abendvortrag / Eduard Buchner Prize

Vorsitz/Chairperson: Bernd Hamprecht

- 17.40 **Joseph S. Takahashi** (Evanston, USA)
Molecular genetics of circadian clocks in mammals

Sonntag, 30. März 2003, Sunday March 30, 2003

Vormittagssitzung / Morning Session:

Clock Functions in Real Life

Vorsitz / Chairperson: Ebo Gwinner

09.00 – 09.30 Carl H. Johnson (Nashville, USA)
Cyanobacterial clocks: Mechanisms and Fitness

09.30 – 10.00 Eddy van der Zee (Groningen, NL)
The involvement of the biological clock in memory processes in young and old rats

10.00 – 10.30 Kaffeepause / Coffee Break

10.30 – 11.00 Irene Tobler (Zürich, CH),
Sleep organization in animals

11.00 – 11.30 Anna Wirz-Justice (Basel, CH)
Human clocks: what can go wrong and how can we right it

Fine arts and science

12.00 – 12.30 Andreas Horlitz (München, D)
New networks in the art field - my cooperation with scientists, projects 1993 - 2002

Andreas Horlitz at the Mosbacher Kolloquium

Rhythms between science and art

The visual artist Andreas Horlitz from Munich will close the Mosbacher Kolloquium with a special presentation in the area between science and fine arts introducing another view to rhythms. In his installations he reflects themes like genetics, chronobiology, astronomy or brain research.

In collaboration with Anna Wirz-Justice he included records auf human sleep rhythms in his work. In his talk in Mosbach, Andreas Horlitz will demonstrate some of this projects and their genesis.

Im Spannungsfeld von Wissenschaft & Kunst

Der Münchener Künstler Andreas Horlitz wird den Schlussvortrag auf dem 54. Mosbacher Kolloquium der GBM im März 2003 halten und damit einen anderen, künstlerischen Zugang zur Tagungsthematik in das Programm einbringen.

Seit Anfang der 90er Jahre beschäftigt Andreas Horlitz sich in einer Reihe von Projekten mit dem Spannungsfeld von Kunst und Naturwissenschaften, etwa mit der Gentechnik, Chronobiologie, Astronomie und Hirnforschung. In enger Zusammenarbeit mit Anna Wirz-Justice fanden Aufzeichnungen von Ruhe- und Wachphasen beim Menschen Eingang in eine Reihe seiner Werke.

Allgemeine Informationen

Mosbach (Baden)

www.mosbach.de liegt an der Bahnstrecke Mannheim / Heidelberg - Neckarelz - Mosbach - Würzburg, 3 km von Neckarelz.

Nächster Flughafen ist Frankfurt/Main, von dort (Bahnhof im Flughafen) 110 km Bahnfahrt über Mannheim / Heidelberg.

Mit dem Auto: Aus Richtung Frankfurt / Heidelberg: A6 Ausfahrt Sinsheim - B292 Richtung Mosbach; Aus Richtung Stuttgart / Heilbronn: A6 Ausfahrt Neckarsulm - B27 Richtung Mosbach; Aus Richtung Würzburg / Nürnberg: A81 Ausfahrt Osterburken - B 292 Richtung Mosbach.

Kultur- und Tagungszentrum Alte Mälzerei

Alte Bergsteige 7, 74821 Mosbach, www.maelzerei.de, liegt direkt oberhalb der Altstadt. Bei Anreise mit dem Auto folgen Sie bitte dem Parkleitsystem zum Parkhaus P5 „Alte Mälzerei“ oder dem Parkdeck P6 „Altstadt“.

Information und Organisation, GBM-Geschäftsstelle,

T. Apel, Frau G. Holz, J. Maxton-Küchenmeister,
Mörfelder Landstr. 125, D-60598 Frankfurt
Tel. 069 660 567-0, Fax -22

Email: maxton@gbm-online.de

www.gbm-online.de

Die Leitung der technischen Organisation der Mosbacher Kolloquien liegt beim Schriftführer der GBM, Prof. U. Brandt, Frankfurt.

Wir danken Frau I. Schmidt, Sekretariat Prof. Brandt, für die freundliche Unterstützung bei der Organisation und Durchführung der Tagung.

Anmeldung

Melden Sie sich bitte online unter www.gbm-online.de oder über die Geschäftsstelle der GBM zur Tagung an. Spät-Anmeldungen sind auch noch vor Ort im Tagungsbüro möglich.

Bei Rücktritt von der Teilnahme nach dem 7. März 2003 kann der Kolloquiumsbeitrag nicht mehr rück-erstattet werden.

Teilnahmebestätigung / Ausweis

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten eine Anmeldebestätigung per e-mail. Die Tagungsunterlagen werden bei der Registrierung vor Ort ausgegeben. Das Namensschild ist als Teilnehmer-Ausweis während der gesamten Tagung zu tragen.

Tagungsbüro im Tagungszentrum Alte Mälzerei, offen:

Donnerst. 27.3.	17.00 - 21.00 Uhr
Freitag, 28.3.	8.00 - 12.00 Uhr & 13.00 - 16.30 Uhr
Samstag, 29.3.	8.15 - 12.00 Uhr & 13.00 - 16.30 Uhr
Sonntag, 30.3.	8.30 - 11.00 Uhr

Das Tagungsbüro ist während der Tagung zu erreichen unter **Tel. 06261 9292-78** und **Fax. 06261 9292-79**.

Unterkunft

ist nur direkt über das Städtische Verkehrsamt, D-74819 Mosbach (Tel. 06261 9188-20, Fax.-15) zu buchen. Die Buchungen werden in der Regel schriftlich bestätigt. In Ausnahmefällen ist das Quartier nach Ankunft im Verkehrsamt zu erfragen. Die Vermittlung ist kostenlos.

Projektion

Dia- (5x5 cm Kleinbildformat), Overhead- oder Beamer-Projektion stehen zur Verfügung.

Poster

Abstracts für Posterpräsentationen können bis zum 1. Februar 2003 auf der Tagungshomepage (www.gbm-online.de) eingereicht werden. Akzeptierte Poster (Höhe 1,20m, Breite 1m) sind während der gesamten Tagung auszustellen, eine Posterpräsentation findet am Samstag Nachmittag statt.

Industrierausstellung

Bitte beachten Sie die Angebote der Industrieraussteller.

General Remarks

Mosbach (Baden)

www.mosbach.de is located on the railway line Mannheim / Heidelberg - Neckarelz - Mosbach - Lauda - Würzburg, 3 km from Neckarelz.

The nearest airport is Frankfurt/Main. There are good train connections from Frankfurt to Mannheim / Heidelberg and from there to Mosbach (about 110 km).

By car: From Frankfurt / Heidelberg: Motorway A6 exit Sinsheim - then B292 to Mosbach; From Stuttgart / Heilbronn: A6 exit Neckarsulm - B27 to Mosbach; From Würzburg / Nürnberg: A81 exit Osterburken, B 292 to Mosbach.

The Conference centre „Alte Mälzerei“

Alte Bergsteige 7, 74821 Mosbach, www.maelzerei.de, is located just above the old city centre. When arriving by car please follow the yellow signs to parking areas P5 „Alte Mälzerei“ or P6 „Altstadt“.

General Information and Organisation: GBM office,
T. Apel, Mrs. G. Holz, J. Maxton-Küchenmeister,
Mörfelder Landstr. 125, D-60598 Frankfurt
Tel. ++49 (0) 69 660 567-0, Fax -22
Email: maxton@gbm-online.de
www.gbm-online.de

The technical organisation of the Mosbach Colloquium is headed by the secretary of the GBM, Prof. U. Brandt, Frankfurt.

We would like to thank his secretary, Mrs. I. Schmidt for her assistance with the organisation of the meeting and for her help at the registration desk.

Registration

Please register online at www.gbm-online.de. There is an opportunity for on site Registration at the Conference office in Mosbach.

In case of cancellation after March 7th, 2003 the registration fee cannot be refunded.

Confirmation of Registration

You will obtain a confirmation of registration by e-mail. Your name batch and further information will be available at the registration desk. Please present your name batch / participants card during the whole meeting.

The **Conference Office** (Alte Mälzerei) will be open:

Thu. March 27	5.00 - 9.00 p.m.
Fri. March 28	8.00 a.m.-12.00 p.m. & 1.00-4.30 p.m.
Sat. March 29	8.15 a.m.-12.00 p.m. & 1.00-4.30 p.m.
Sun. March 30	8.30 - 11.00 a.m.

Telephone and Fax numbers of the Conference office (March 28-30) are: **Tel. +49 6261 9292-78,**
Fax. +49 6261 9292-79.

Accommodation

Accommodation can be booked through the Städtisches Verkehrsamt (Tourist office) only: Tel. +49 6261-9188-20, Fax -15). You will receive confirmation by mail. If you have received no confirmation, please inquire at the Städtisches Verkehrsamt (Tourist office) in Mosbach.

Projection

Slide- (standard format, 5x5 cm), overhead- and beamer-projection are available.

Poster

Please submit abstracts for poster presentation online till February 1st, 2003. Please follow the format details as shown at the GBM-homepage (www.gbm-online.de). The poster size is 1,20m (height) x 1m (width). Posters should be presented throughout the meeting. There will be a poster discussion session on Saturday afternoon.

Industrial Exhibition

Please visit the exposition of our industrial partners.